

Tim Kliphuis

Biografie

Violist Tim Kliphuis is één van 's werelds beste en gerenommeerdste swing-jazzviolisten. In Nederland een relatieve onbekende, maakte hij de afgelopen jaren carrière in Groot-Brittannië, Ierland, Duitsland, Verenigde Staten en Canada, waar hij wordt beschouwd als de opvolger van Stéphane Grappelli. Kliphuis beperkt zich niet tot Hot Club Jazz, maar houdt Grappelli's muziek springlevend door een confrontatie met klassieke en folk-invloeden.

***“Stéphane Grappelli's stijl is springlevend in de handen van Tim Kliphuis”
– Vioolvirtuoos Nigel Kennedy***

Kliphuis werd eerst internationaal opgemerkt door zijn samenwerking met de Belgische gypsy-gitarist Fapy Lafertin in 1999. Zijn doorbraak volgde in Engeland in 2005, met toernees en CD-opnames onder eigen naam. Hij speelde sindsdien met o.a. Les Paul, Bucky Pizzarelli, Martin Taylor, Bob Wilber en Herb Geller, de Amerikaanse fiddler Jay Ungar en gypsy-gitaristen Stochelo Rosenberg, Boulou Ferré en Angelo Debarre.

“Oorstrelend” – Sir John Dankworth

Tim is te horen in jazzclubs, festivals en klassieke concertzalen. Hij trad op bij North Sea Jazz, Edinburgh Jazz, Ottawa Jazz, La Villette Jazz (Parijs), Ronnie Scott's Londen, BIMhuis, Iridium Jazz Club NYC en Les Nuits de la Guitare (Corsica), maar ook in Vredenburg, Beurs van Berlage en de Oosterpoort. Recentelijk speelde hij op de klassieke festivals Musica Mundi (België), Winternachten Bad Kissingen en Richard Strauss Festival (Duitsland).

***“Een innemende en meevoerende uitvoering van een toekomstige grootheid ...
Mis hem niet.”
– Barry Gordon, The Scotsman***

Kliphuis geeft workshops over de hele wereld en werd meerdere keren geïnterviewd door het Amerikaanse Fiddler Magazine. Hij geeft improvisatielessen aan de klassieke Jong Talentklas van het Conservatorium van Amsterdam en heeft enkele internationale vioolstudenten. Zijn eerste lesboek, over de stijl van Grappelli, verschijnt eind 2007 bij Mel Bay Publications.

“Kliphuis speelt met een ongelooflijk vloeibare virtuositeit, met funky glissandi en kabbelende notenwaaiers” – John Lewis, Time Out

Recente discografie:

Swingin' through the Classics (2007)
Live in Glasgow (2007)
The Grappelli Tribute (2005)