

Sandra & the Real Mensch

Sandra van Megen is een ervaren zangeres, geboren in 1964 te Enschede en komt uit een bekende muzikale familie. Dat ook zij artistiek is aangelegd, lijkt duidelijk en zelfs te verwachten. De liefde voor muziek zit bij haar onmiskenbaar in het bloed.

Haar, inmiddels jarenlange, ervaring als zangeres, komt goed tot zijn recht in de prachtige Franstalige muziek die zij sinds kort als haar nieuwe, eigen richting heeft ontdekt. Ze kan haar gevoel en muzikaliteit in deze richting helemaal kwijt en ze voelt zich op het podium als een vis het water.

In het verleden heeft Sandra op vele podia opgetreden. Samen met haar zus vormde zij in de jaren negentig een duo waarmee ze verschillende muziekgenres ten gehore bracht.

Later vormden ze samen met 5 anderen een rockverband. Deze groep heeft voor haar veel betekend in de vorm van een brede ervaring, maar bovenal veel plezier in het brengen van live muziek. Ook heeft ze in deze periode aan veel televisieprogramma's meegewerkt, waardoor ze ook van de nodige camera-ervaring kan spreken.

Haar 'eigen' richting echter, had Sandra nog niet gevonden. Door te luisteren naar muziek, die haar aanspreekt, kwamen haar ook prachtige Franstalige chansons ter ore.

Deze wekten haar belangstelling in dezelfde periode, als waarin ze hoorde van het Concours de la Chanson Alliance Française.

Vervolgens nam ze deel aan de 24e editie van dit concours in de Kleine Komedie te Amsterdam. De vreugde was groot toen Sandra van Megen door de vakjury, bestaande uit Liesbeth List, Tonny Eyk, Annemarie Oster en Frances Gramende werd uitgeroepen tot beste van de tien finalisten.

Sandra won het concours met een lied van Lara Fabian en Veronique Sanson. De jury was lovend over haar boeiende optreden, prachtige stem en talent. Hiermee was haar nieuwe muzikale richting gevonden!

Inmiddels treedt Sandra in het hele land en daarbuiten op en wordt er aan een theater tour gewerkt samen met vier professionele musici die, ieder op hun beurt, veel hebben gepresteerd in de muziekwereld:

Maarten de Groot	(toetsen)
Stefan Schaminee	(basgitaar)
Femke Krone	(percussie)
Pedja Saric	(akoestisch gitaar)

Samen vormen zij de groep: **"Sandra & The Real Mensch"**

De stijl is zeer classy/relaxed, soms een tikkeltje lounge-achtig, met Franstalig repertoire uit vervlogen tijden tot heden.