



2005:

Percussioniste en bandleider **Leticia Bal** is sinds jaar en dag een van de meest toonaangevende muzikanten uit de Nederlandse salsa-scene. Zij heeft in vele latin en salsa-orkesten gespeeld voordat zij 8 jaar geleden haar eigen salsa-orkest LETICIA Y SU RUMBADAMA oprichtte, het succesvolle 7-koppige 'all female' salsa-orkest, met de Cubaanse **Delia González** op leadzang. Met Delia, onbetwist de beste salsa-zangeres op het moment in West Europa en de Cubaanse gitarist/componist **Jesus Hernández** vormt Leticia het:

Trio Son Cubano

line up:

Leticia Bal: bongo/campana/coro

Delia Gonzalez: leadvocal/maracas/guiro

Jesus Hernandez: gitaar/arrangementen/coro

Delia Gonzalez: Conservatorium Havana. Ruime ervaring met tal van Cubaanse bands en sinds haar komst naar Nederland zong ze, naast met Leticia, met oa Nueva Manteca, Saoco, Grupo Tumbao, Las siete Potencias.

Jesus Hernandez: Conservatorium Havana. In Nederland speelde hij met zo'n beetje alle top-latin formaties en doceerde hij aan het Conservatorium van Rotterdam. Naast een fenomenaal gitarist en vocalist is Jesus een veel gevraagde componist en arrangeur.

Trio Son Cubano speelt het 'klassieke' Cubaanse repertoire, zoals veel stukken van de Buena Vista Social Club, maar een tikje eigentijdser en met heel veel 'sabor'. Het bijzondere van dit trio is, naast de prachtige 3-stemmige vocalen, dat de begeleiding bestaat uit 1 gitaar (waar dit meestal 2 gitaren zijn) en bongo.

Trio Son Cubano

Voor authentieke, weergaloze, swingende Cubaanse muziek met een heerlijke, aanstekelijke live-uitstraling. Klik op de maracas hierboven, luister en huiver!

¡ A GUARACHAR!

